بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ للهِ الذي علَّم بالقلم، وهدى إلى سبيل العلم والحِكَم، والصلاةُ والسلامُ على سيدنا محمدٍ النبيِّ الأكرم، وعلى آله وصحبه ومن سار على نهجه القويم إلى يوم الدين.

أما بعد؛ فهذه القصيدة الموسومة بـ«الفتح المبين في المكاييل والموازين» نظمتُها رغبةً في جمع ما تفرّق من مقادير المكاييل والأوزان التي جرى ذكرها في كتب الفقه والآثار العُمانية، وتقريبها في قالبٍ شعريٍّ يسهل حفظه وتداوله، اقتداءً بطريقة أهل العلم في نظم المسائل وتيسيرها لطالبها.

وقد دفعني إلى نظمها قلّةُ المناظيم الجامعة — في حدود اطّلاعي — لهذا الباب في المذهب، لا سيما مع الحاجة إلى ربط تلك المقادير بما يُعرف في الأوزان والمكاييل العصرية.

وكانت مادة هذه المنظومة ثمرةَ ما استفدتُه من دروس شيخي الوليِّ العارف حمود بن حمد الصوافي، وما تضمنه كتاب " المقاييس في الأثر الإباضيّ المشرقي" لأخينا الأزهر بن يوسف الراشدي، مع جمعٍ لما تناثر في بعض المصادر المتفرقة، والاجتهاد في ضمِّ أطرافه وترتيب مسائله، مع الإشارة إلى الاختلاف في بعض المقادير والألفاظ، بحسب ما تيسّر من البحث.

وليست هذه المنظومة مستوعبة لجميع المقادير والألفاظ المتعلّقة بهذا الباب، فإنَّ فيه مسائلَ كثيرةً ومقاديرَ متفرقةً، وإنما قصدتُ بها الجمع والتقريب بقدر الوسع والطاقة.

ثم عرضتُ هذه المنظومة على شيخي المذكور، فتفضّل بالنظر فيها، وأبدى عددًا من الملاحظات والتنبيهات النافعة، مما دعا إلى تعديل بعض الأبيات وإصلاح مواضع منها، فجزاه الله عني خير الجزاء، وأحسن إليه كما أحسن ووجَّه وعلَّم.

وما هذا العمل إلا جهدُ مُقلٍّ، أرجو به النفع والفائدة، وأسأل الله أن يجعله خالصًا لوجهه الكريم، وأن يغفر ما وقع فيه من خللٍ أو تقصير، فهو سبحانه أهل الفضل والإحسان.

وإني لأغدو شاكرًا لكلِّ من وقف على هذه المنظومة فأهدى إليَّ ملحوظةً أو نبَّه على خطأٍ أو تقصير، فإنَّ ذلك عندي من أسنى الذخائر وأعظم العوائد ، إذْ بالكلمة الصادقة يكتمل النقص ويستبين الصواب.
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

١ اللهَ أَحْمَدُ أنْ إِلَيهِ هَدَاني حَمْدًا يُبَلِّغُنِي إِلَى الرِّضوانِ

٢ ثُمَّ الصَّلاةُ عَلَى الرَّسولِ مُحَمَّدٍ وَسَلامُ رَبِّي المُقْسِطِ الدَّيَّانِ

٣ وَصِحَابِهِ الغُرِّ الهُدَاةِ وَمَنْ قَفَا نَهْجَ الهُدَى وَالدِّينِ وَالإِيمَانِ

٤ هذا، وفي أَثَرِ الصِّحابِ مَكايِلُ مَضْبُوطَةٌ مَعْلُومةٌ الأوزانِ

٥ وبِهَا عِباداتُ الشَّرِيعةِ عُلِّقتْ مثلُ: الزَّكاةِ وفِطرةِ الأَبدانِ

٦ ومُعَامَلاتٌ كَالبُيوعِ كَثِيرَةٌ تَدْعُو إِلَيْهَا حَاجةُ الإِنْسَانِ

٧ فَعَلَى الوَرَى في عَصْرِهِمْ تَحْدِيدُ مَا فِي الوَزْنِ عَادَلَهَا عَلى إِتْقَانِ

٨ وإليكَ مُختصَرا بديعًا نظمُه فيهِ جَمعتُ مِن المُفيدِ مَعَاني

٩ جَمْعًا أرومُ بهِ إلى مِكْيالِهم كَشْفًا وفي التقديرِ بالأوزانِ

١٠ فإذا بلغتُ هناك مَا أمّلتُه جَهْدًا فإنَّ الفضلَ للرَّحمنِ

١١ واللهَ أرجُوهُ لِيَغْفِرَ لِي الَّذي اقْـ ـــتَرَفَتْهُ نَفسِيَ أو جنتْهُ يَدانِ

١٢ (دِينارُ) [١] أَهْلِ عُمَانَ (مِثْقَالٌ) إذا ما شِئتَه وَزْنًا بلا نُقْصانِ

١٣ وَوِزانُ (دِرهمِهِمْ) [٢] فَـ(مِثقَالٌ) سِوى (ثُلُثٍ)، فقمْ بالحقِّ والعِرْفَانِ

١٤ أَوْ(سَبْعَةُ الأعشارِ) مِن (مِثقالِهِمْ) وهُمَا إذا دقَّقْتَ مُقتربانِ

ج

١٥ ومِنَ (الجرامِ) فكم يساوي (دِرهمٌ) وكذلِك (المثقالُ) في الحُسبان؟ [٣]

١٦ خُلْفٌ، إذِ التغييرُ طَالَ عِيارَها ووزانَها في سائرِ البُلْدَان [٤]

١٧ فَهُما على حالَيْهِما لم يَبقيَا فيما استقرَّ لدى فتى مَرْوانِ

١٨ فَالوزْن لِلدِّرْهَامِ قِيلَ بِأَنَّهُ بـ(ثمانِ أعشارٍ) كذا و(اثنانِ) [٥]

ج

١٩ أمَّا إذا ما شئتَ (مِثقالاً) فذَا الـ مثقالُ (أربعةٌ جرامًا) دانِ

ج

---

(١) وزن دينار عُمان: مثقال.

(٢) وزن الدرهم: ثلثا مثقال، وهو قول الأكثر، وقيل: نصف مثقال وخُمس مثقال، أي: سبعة أعشار المثقال، أو قريب من عُشر القِرش، ونقل بعضهم الإجماع على أن نسبة وزن الدرهم إلى وزن المثقال هي ٧: ١٠.

(٣) أي: ما مقدار المثقال والدرهم بالجرام؟

(٤) المشهور أن الدينار(المثقال) لم يتغير في جاهلية ولا إسلام، وأن النقود الإسلامية كانت بهذا الوزن، ثم إنّ المؤرخين أثبتوا أن الدرهم والدينار لم يبقيا على الوضع المستقر إلى عهد عبد الملك بن مروان، وطالهما تغيير في الوزن والعيار، ومن واقع التتبع والاستقراء لأوزان النقود الإسلامية في بعض المتاحف وجدوا أن دينار **عبد الملك** يزن٤،٢٥ جرامات، ومن خلاله يمكن معرفة وزن الدرهم بالجرامات، ينظر للتوسع: **فقه الزكاة، للقرضاوي**١/٢٩٣وما بعده.

(٥) أي: وزنه بالجرام٢،٠٨، أو ٢،٠٩٧، أو غير ذلك.

٢٠ هـذا، وزاد الـبـعـضُ (رُبْـعًـا) فـوقَـهُ فـاحـذرْ وُقـيـتَ طَـوارق الـحَـدَثَـانِ

٢١ و(الصـــاعُ) مِكْيـالٌ ، ويُجمعُ عـنـدَهُم في (أَصْـــوُعٍ) (أَصْـــواعٍ) اوْ (صِـــيْـعَـانِ)

٢٢ أو (آصُـــعٍ) والـبـعـضُ مـنـهـمْ ردَّهُ فـانـظـرْ، فـلـيـس الـحـقُّ كـالـبُـطـلانِ

٢٣ وَوِزانـهُ فـيـهِ الـخـلافُ بـحســبِ مـا كـالـوهُ مـن حـبٍّ ومـن أَدْهَـانِ

٢٤ و(الصّـــاع) حبًّا (خمســةُ الأرطالِ) معْ (ثُـلُـثٍ) بـحـبِّ المـاشِ دونَ هَـوانِ

٢٥ هَـذا الـذي الأصـحـابُ قـد قـالـوا بـه مِـن غـيـــرِ مـا خُـلْـفٍ ولا نُـكـرانِ

٢٦ وإلـيـه قـد عَـمَـدوا لـفـطـرةِ صـومِـهـم وزكـاتِـــهـم نُسُـــكًـا وفي الأيـمـان

٢٧ وَحَـكَـوهُ عـن أهـلِ الـحجـازِ جـمـيـعِـهـم و(ثـمـانـي أَرْطـالٍ) فـقـولٌ ثـانِ[٦]

٢٨ و(الصـــاعُ) قـد ضَـبَـطُـوه في آثـارِهِـم فـأَصِـــخْ لـذاك الضَّـــبْـطِ بِـالآذَانِ

٢٩ فـأبـو ســعـيـدٍ قـال يَـبـلـغُ وزنُـه بـالمـاشِ فـادْرِ (ثـلاثـةَ الأمـنـانِ)

٣٠ هـذا لـدى الـتَّـمـرِ الـثـقـيـلِ وزَانُـه فـي بَـلْـعَـقٍ والـفَـرْضِ والصَّـــرفـانِ

٣١ ووزانُ صـــاعِ الـتـمـرِ إنْ يـكُ ســايـرًا (منَّانِ معْ ثُلُثَـــيـــنِ بـــــالنَّـــزواني)

(٦) المعتمد عند **الإباضية** أن الصاع خمسة أرطال وثلث، وقيل: ثمانية أرطال عند **أهل العراق**.

٣٢ و(كـيـاسُ هـذا المـنِّ) (أربـعـةٌ مَـعَ الـ ـــعشـــرينَ) خُـذْهـا عـن حكيمِ زمـانِ[٧]

٣٣ و(كِـيـاسُ هـذا المـنِّ) جـاءَ مُـقـدَّرا وَزْنًـا مِـنَ المـثـقـالِ صـــاحِ (ثَـمَـانـي)

٣٤ فـــ(المنُّ مِنْ نَزوى) بمثقـالٍ هُو (التّْـــ ـــتِسـعـونَ مَـعْ مِـئـةٍ كـذا واثـنـان)

٣٥ ولـقـد عـلـمـتَ جـرامَـهـم مـن أربـعٍ هـو ذلـك المـثـقـالَ فـي الأوزان

٣٦ فـــ(المنُّ) (سـبعُ مئيـــنَ) يـا هـذا وزدْ (سِـتـــيـــنَ) من هـذا الجرامِ (ثماني)

٣٧ أي أنَّـه لـم يـبـلـغِ الـكـيـلـو ولا قـد جـازهُ فـي الـعـدِّ والـحُـسـبـانِ

٣٨ أمّـا الـخـلـيـلـيُّ المحـقِّـقُ ضـبْـطُـهُ قـد جـاءَ بـالأقـراشِ فـي ذا الشـان

٣٩ و(القِرْش) مِن هـذي المثَـاقـلِ (سـبعـةٌ) والـقِـرْش راجَ لـدى أُهـيـلِ عُـمـان

٤٠ و(الصَّـــاعُ) بـالأقـراشِ فـهـو (ثـلاثـةٌ سـبـعـونَ) و(المثـقـالَ) يصـطـحـبـانِ

٤١ هـذا، وأمَّـا (الـفرضُ) زاد بـــ(تسـعـةٍ قـرشًـــا، ومـثـقـالٍ) بـلا خسـرانِ

---

(٧) هنا اسـتطراد لبيان مقدار **منّ نزوى** بالمثاقيل وكذلك بالجرامات، وسـيأتي أن جميع الأمنان هي عبارة عن ٢٤ كياسًـا، والاختلاف بينها في وزن الكياس، فكياس منّ نزوى = ٨ مثاقيل، ولذا فوزن المن =١٩٢ مثقالًا، وإذا جعلت المثقال = ٤ جرامات فإن **المنّ** = ٧٦٨ جرامًا.

٤٢ فإذا حسبتَ علمتَ أنَّ (الصاعَ) في ضَبْطَيهِما يا ذا الهدى سيّان[٨]

٤٣ وهُنا سأُوردُ ما جرت آثارُهم في ذكره في الكيل[٩] والميزانِ[١٠]

٤٤ فـ(الرِّطل) بالمِثقال (ستٌّ) بعدها (تسعونَ)، نصفُ المنِّ بالنزواني

٤٥ والرِّطلُ يا لُغويُّ فاكسرْ راءهُ وإذا فتحتَ فلستَ بالغلطانِ

٤٦ و(المُدُّ) (ربْعُ الصاعِ) يبلغُ قدْره (رِطلًا وثلثَ الرِّطل) في التبيانِ

٤٧ أو أنه (خَمْسٌ مِئينَ وعشرةٌ واثنانِ) من هذا الجرام يُداني[١١]

٤٨ و(الدَّانِقانِ) فـ(ثُلْثُ) دِرهمِ فِضةٍ هَذَا الأصحُّ يَميلُ للرُجْحَانِ[١٢]

٤٩ و(الجِرْيُ) (عشرةُ أَصْوُعٍ)[١٤] و(القِسْطُ)(نصفُ الصَّاع)[١٣]، واحذر زَيْغةَ الأذهانِ

٥٠ نزوى فـ(رُبْعُ المنِّ منهُ) فـ(رُبْعَةٌ) وَزْنٌ لدى شَرقيّةٍ بعُمانِ

---

(٨) أي: في ضبط إمام المذهب **أبي سعيد الكدمي والمحقق الخليلي** للصاع، إذ يتبين **مقدار الصاع بالجرامات**، وذلك أن **الصاع** كما حرره **المحقق** =٧٣ قرشًا + مثقالًا، والقرش=٧ مثاقيل، والمثقال=٤ جرامات، أي: أن الصاع= (٧٣×٧×٤) + (٤)=٢٠٤٤+٤=**٢٠٤٨ جرامًا**، وفي ضبط **الكدمي** الصاع بالمن يستبين كذلك مقدار الصاع بالجرام، وذلك أنهم نصّوا على أن نصاب الثمار =٨٠٠ منٍّ من أمنان نزوى، وهي تعادل ٣٠٠ صاع، أي أن: ٨٠٠ منٍّ=٣٠٠ صاعٍ، والمن=٧٦٨ جرامًا، أي: ٨٠٠×٧٦٨=٣٠٠ صاع، فالصاع=٦١٤,٤÷٣٠٠=**٢٠٤٨ جرامًا**.

(٩) من المكاييل: الجِري، الصاع، الفرَق، القِسط القفير، القُلّة، الكُر، الكَيْلجة، المُدُّ، المِذخر، المكُّوك، الوسق.

(١٠) من الموازين: الأُوقية، البُهار، الدانق، الدرهم، الدينار، الرُبعة، الرطل، الشاخة، الصدّية، العباسية، الفراسلة، القِرش، القنطار، كياس نزوى(عُمان)، كياس مسكد، من نزوى، من مسكد، من صور، منّ جعلان، المحمدية، اللاريّة.

(١١) الصاع=٤أمداد، فالمد بالجرام=٢٠٤٨÷٤=٥١٢جرامًا.

(١٢) الدانق(بكسر النون وفتحها) =سدس درهم، والدانقان=ثلث درهم، وصححه أبو سعيدٍ.

(١٣) القسط من مكاييل أهل الحجاز.

(١٤) نصّوا على أن نصاب الثمار=٣٠ جِريًا، وهي تعادل ٣٠٠ صاعٍ.

٥١ في (سبعةِ الأقراشِ) جَاء وِزانُها ... مُستَثْنِيَ (المثقالِ) في الحُسبان[١٥]

٥٢ (خمسونَ مِن أَمْنان نزوى) قل (فَرَا ... سِلَةٌ) كما قد جاء في البرهانِ

٥٣ ووزانُها في (منِّ مسكدَ) عندَهم ... من غيرِ رَيْبٍ (عَشْرةُ الأمنان)

٥٤ و(كِياسُ هذا المكسديِّ) كغيرِه ... ولقد مَضَى فارجعْ إلى النزواني

٥٥ والخُلفُ في وزنِ الكِياسِ لديهمُ ... فالمسكديُّ يزيد في الميزانِ

٥٦ فـ(الأربعونَ من المثاقِلِ) وزنُها ... لكنَّ في نزوى تكونُ ثماني

٥٧ (ستونَ مع تِسْعٍ مئينَ مثاقلًا) ... شتّانَ بينَ وزانهِ والثاني[١٦]

٥٨ فـ(ثلاثةٌ كيلو) وزدهُ (ثمانيًا ... مئةً جرامًا) كاملَ البُنيانِ

٥٩ و(الأربعونَ من الجرام) زيادةٌ ... أيضًا عليه بغيرِ ما نقصانِ

٦٠ أمّا (البُهارُ) فكِلْمةٌ قِبطيَّة ... قد عُرّبت، جاءت لِذِي الأوزان

---

(١٥) الربعة من موازين شرقية عمان=٧قروش-مثقال= (٧×٧×٤)-(٤)=١٩٦-٤=١٩٢جرامًا، وهذا المقدار هو ربع منّ نزوى.

(١٦) شتان بين وزان هذين المنين المسكدي والنزواني، فمن نزوى يساوي خمس منّ مسكد، فالمسكدي=٢٤×٤٠×٤=٣٨٤٠جرامًا، أي: ٣ كيلو و ٨٣٠ جرامًا، يقارب٤كيلو.

٦١ قد قَدّروه بـــ(منِّ مسكدَ) أنَّه (مئتانِ) فاحسبْ ما هما المئتان

٦٢ و(الفَرْق) مِكيالٌ بفتحة رائه أو قل: بتسكينٍ هما لغتان

٦٣ والفرْق بـــ(الأرطال) يبلغ (ستةً مَعْ عَشْرةِ الأَرْطَالِ) في الحسبان[١٧]

٦٤ أمّا (القفيزُ) أو (القفيزُ) فإنهُ الـ ـمعروفِ يجمعُ صاحِ في قُفْرَانِ

٦٥ أحجامُه منها الزَّبيلُ ومِبدَعٌ والراءُ أكثرُ عند أهل عمانِ[١٨]

٦٦ بعضٌ يقدّره بـــ(أربعةٍ مَكَا كيكٍ) كما قد جاء عن عثمان[١٩]

٦٧ (مِكُّوكُ)ـــهم (صاعٌ ونصفٌ) قدرُه والعلمُ يقشعُ غيمةَ الحيرانِ

٦٨ و(الكُرُّ) مكيالٌ وأمَّا وَزْنُهُ (ألفٌ) من المكُّوكِ زدْ (مئتانِ) [٢٠]

٦٩ أو أنهُ (مِئةٌ قفيزًا) بعدَها (عشرونَ) أيضًا في مقالٍ ثانِ

٧٠ أما (الكَيالِجُ) قل يساوي (سِتَّها) (مكُّوكًا) الجاري عليهِ بياني

٧١ وإذا حسبتَ علمت واحدَها يسا وي (المُدَّ) قدْرًا شامخَ الأركان

---

(١٧) الرطل من مكاييل أهل الحجاز، وورد في حديث المصطفى عليه الصلاة والسلام.

(١٨) القفير: مكيال من الخوص يُجعل فيه التمر، ومنهم من فرّق بينه وبين القفيز، ينظر مثلا: **جوابات الشيخ أحمد بن مفرّج** ص٤٦.

(١٩) ورد في **كتاب أبي محمد عثمان بن موسى**(ت:٥٣٦هـ).

(٢٠) الكُرُّ: مكيال أهل العراق، ووردت به رواية فيها مقال، وفي تقديره خلاف، قيل:١٢٠٠مكوك، كما في **كتاب الأشياخ لسعيد بن قريش**، وقيل:١٢٠ قفيزًا كما في **كتاب أبي محمد عثمان بن موسى**، و(مائتان) على لغة إلزام المثنى الألف في أحواله الثلاثة، وجاء بها القرآن.

٧٢ و(المُدُّ) مكيالٌ كذلكَ (مِذْخَرٌ) أو أنَّهُ بالدَّال قد يردانِ

٧٣ ولقد يساوي (خمسةً) زادتْ بها (عشرونَ) يا واعٍ من (القُفرانِ)

٧٤ و(المنُّ) كيلٌ أو (مَنَا) لغةٌ بهِ وكذاك (مِنَاةٌ) زادَها الصَّاغَاني

٧٥ واجمعْ (مَنَا أَمْنَاءَ)، أو (مَنواتُهم) جَمْعُ (المِناةِ)، (المنَّ) في (الأمنانِ)

٧٦ ولقد تقدّم ذِكْرُ أنواعِ المَنَا ولديهمُ (الصُّوريُّ) و(الجَعْلاني)

٧٧ و(المنُّ في صُورٍ) يُساوي (سِتَّةً كيلو) لدى التقدير بالميزانِ

٧٨ فكياسُهُ (تِسعٌ قروشاً فضّةً) فيما حكاهُ البعضُ مِن إخواني[٢١]

٧٩ أو (خَمْسَةٌ مِخْبَاطَ صَمْعَا) عندَهم نَحكيهِ عَنْ خُبرائنا الشِيبان

٨٠ وإذا رأيتَ المنَّ في آثارِهم من غيرِ تقييدٍ هو النزواني

٨١ سمّوهُ منَّ عمانَ في أسفارِهم والمنُّ منهُ كما مضى رِطلانِ

٨٢ و(الوَسقُ) كيلٌ في حديث المصطفى يا ربُّ صلِّ على النبيْ العَدْنَاني

(٢١) المتداول بين الناس أن المنَّ الصوري =٦ كيلو، وبالحساب=٢٤×٩×٧×٤=٦٠٤٨جرامًا، أي:٦كيلو و٤٨جرامًا.

٨٣ فإذا فتحتَ الواوَ لستَ بنادمٍ نطقتْ به في الضبطِ كلُّ لسانِ

٨٤ تقديرُه (ستون صاعًا) ما به خلفٌ ، وما في ذاك من بُهتان

٨٥ وإذا ثِمارُ الزرعِ تبلغُ (خمسةً من أوسقٍ) وجبت زكاةُ الجاني

٨٦ فمِنَ (المئينَ ثلاثةٌ صاعًا) هو الـ ـمقدارُ لا تنطقْ بغيرِ بَيان

٨٧ والصاعُ لا يخفى عليك وزانُه فلقد مضى متلألِئَ اللمعانِ

٨٨ فيما به الكُدَميُّ حققَ ضبطَهُ وكذاك حرّره فتى خَلفانِ

٨٩ هو(أربعونَ مَعَ الثمانِ مِنَ الجرا مِ) وبعدَه في القَدْرِ (كِيلوّانِ) [٢٢]

٩٠ إنَّ النِّصَابَ فـ(ستُّ مِيْةٍ) بعدَها (عشرٌ وأربعَةٌ) بهِ يَصِلانِ

٩١ (كيلو) و(من هذا الجرام فأربعٌ مِئَةً) نصابُ السايرِ المتفَاني

٩٢ والفرضُ إن طبّقت ما قد قلتُه بانَ النصابُ بهِ لذي العِرفانِ[٢٣]

٩٣ وهُناك عُمْلاتٌ تداولها الورى من فضةٍ سارتْ معَ الرُّكبانِ

---

(٢٢) الصاع يعادل من الأمنان: (٢,٦٦٧) من نزوى أي: أكثر عن منين ونصف المن، و(٥٣,٠) من مسكد أي في حدود نصف المن تقريبًا، و(٣٤,٠) من صوري أي في الثلث تقريبا.

(٢٣) **نصاب التمر** السابر=٣٠٠ صاع=٣٠٠×(٢٠٤٨)=**٦١٤ كيلو و٤٠٠جرام**، وأما نصاب التمر الثقيل فيزيد لكونه أثقل وزنًا وإن اتّحد كيلًا مع نصاب السابر، ويساوي=٣٠٠صاع، والصاع=٣أمنان من نزوى=٣٠٠×٣×٧٦٨=**٦٩١كيلو و٢٠٠جرام**.

وإن شئت النصاب بالأمنان، فهو بالمن النزوي ٨٠٠ منًا(٨٠٠,١)، وبالمن المسكدي ١٦٠منًا(١٥٩,٩)، وبالمن الصوري ٨٨٠منًا(٨٧٩).

٩٤ شـــاعَـت بـأرضِ عمـانَ مثـلُ (مُحَمّـدِيـ ـــيـــةٍ) التي شـــاعـت لـدى النبـــهـاني

ـَ

٩٥ عـهـدِ الـنـبـاهـنـةِ الأُلى لـكـنَّـــهـا صـــفـــويّـــةٌ فِضـــيّـــةُ الألـــوانِ

٩٦ وتـعـادلُ (المـثـقـالَ) في أوزانِـــهـم ومِـنَ الـنُّـحَـاسِ تـكـونُ في أَحـيـانِ

ج

٩٧ (لاريّـةٌ) في شـــكـل أســـلاكٍ تـدا ولـهـا الـيَـعَـاربُ، (لارَ) مـن إيـرانِ

٩٨ وتـعـادلُ (المـثـقـالَ مـعْ رُبُـعٍ) فـكـن للهِ مـــتَّـضـــعًـــا وذا إذعـــانِ

٩٩ (صَـــدِّيـةٌ) وزنُ (الـــجـرامِ) ورُبَّـمـا كـانـت نـحـاسًـــا هـابـطَ الأثـمـانِ

١٠٠ للشـــاهِ تنســـب(شَـــاخَـةٌ) مقـدارُهـا (رُبُـعُ المحـمّـدِ) يـا فـتـــــى الـقـرآن

١٠١ هـذي هـي الـعُـمُـلات في آثـارِهـم ولِـعُـمْـلـةُ (الـعَـبَّـاسِ) (مـثـقـالانِ)

١٠٢ و(القُلَّتـانِ) هي الـــجِـــرارُ وعـادلـتْ (جِـريًـا) وقـيـل بـــــهـا مـقـالٌ ثـان

١٠٣ هـذا لـواحـدةٍ، و(قِـنـطـارٌ) بـهِ خـلـفٌ كـثـيـــــرٌ عـن أولي الـعـرفـانِ

١٠٤ واللهَ فـاشـــكـرْهُ عـلـى نشـــر الـهـدى فـاللهُ أهـلُ الـفـضـــلِ والإحســـانِ

١٠٥ فـإلـيـكـهـا جَـاءت تَـجُـرُّ ذُيـولَـهـا مَـحْـفُـوفَـةً بِـالـرَّوح والـرَّيـحَـانِ

١٠٦ حَبَّـــرْتُـــهَـا لَـكَ كَي تَرُومَ وِصَـــالَـهـا إذْ لَـيـس مُـدرِكَـهـا أخـو هـجْـرَانِ

١٠٧ فِي (غَـتْـمَـهٍ)[٢٤] جـاءتْ تُـؤرِخُ نـظـمـهـا قـد رصَّ جـوهـرَهـا أبـو سِـــرحـان

******

(٢٤) هذا تاريخ النظم، وهو بحساب الجُمّل (بالترتيب)= ١٠٠٠ + ٤٠٠ + ٤٠+٥=١٤٤٥هـ.